

# Жизнь только тогда имеет смысл, когда каждый день - творчество...

6 февраля отмечался Международный день саамов. История этого праздника начинается с 1917 года, когда в Норвегии состоялось первое собрание саамов, на котором решались вопросы объединения саамов северных стран.

Сегодня саамы Кольского полуострова уделяют особое внимание сохранению саамского языка, развитию письменности и культуры, приобщению молодежи к наследию саамского народа.

В библиотеках города с 4 по 10 февраля проходила Неделя саамской культуры. В рамках Недели прошли различные мероприятия. Завершила Неделю прошед-

шая 9 февраля в Центральной городской библиотеке встреча с саамской писательницей, заведующей Музеем саамской литературы и письменности им. Октябрины Вороновой, членом Литературного совета Баренцева региона, участницей нескольких Славянских ходов **Надеждой Большаковой**.

Литературная деятельность Большаковой началась в 1990 году, тогда вышел первый очерк «Отец», который напечатала районная газета «Ловозерская правда». А чуть позже была написана книга сказок.

*- Когда их начала писать, захотелось сказать что-то свое, непохожее ни на что другое, а знаний по саамскому фольклору и мифологии совсем не было, и все же, веря, что смогу, принялась сочинять. Скорее всего, помогло природное чутье, всплывавшие в моем подсознании из далекого детства бабушкины сказки. И сейчас, когда прочи-*

*тана не одна сотня книг, статей, брошюр по лопаристике, с радостью обнаруживаю, что в своих придуманных сказках не сильно-то отходила от истины,* - говорит Надежда Павловна.

Сказки и рассказы Надежды Большаковой переведены на саамский (кильдинский диалект), эрзянский, мокшанский, горно-марийский, белорусский, карельский, норвежский, шведский, финский, северо-саамский, венгерский, хантыйский и английский языки.

Первая книга писательницы «Подарок чайки» вышла в 1996 году. Тогда же небольшим тиражом была издана книжка для маленьких читателей «Приключения мышонка УдлесьКейля». Потом появились более крупные произведения: повести, роман «Алхалалалай», книга-исследование «Жизнь, обычаи и мифы кольских саамов». Над энциклопедией саамского быта «Жизнь, обычаи и мифы Кольских саамов в прошлом и настоящем» Надежда Большакова работала 12 лет, собирая материал.

В 1994 году в Ревде был основан Музей саамской литературы и письменности имени О.Вороновой. Идея создания музея принадлежит поэту - мурманчанину Виктору Тимофееву, а воплотилась в жизнь она благодаря стараниям Надежды Павловны Большаковой.

На творческой встрече прозвучал монолог писателя Надежды Большаковой «Кто я есть? или Мечты сбываются!..» и



✦ Надежда Большакова.



✦ Автограф для читателя.

были представлены новые книги автора: двухтомник «Летопись души» (к 15-летию Мурманской и Мончегорской епархии), книга-дневник «Мой Маслов», «Колокольный перезвон. Колокола в литературе, музыке, живописи», «Октябрина. Повествование о первой саамской поэтессе О.Вороновой». По саамскому обычаю, каждому присутствующему автор подарила открытки с изображением своих картин и фотографий.

Хочется закончить словами Н.Большаковой: «Для меня главное - жить по совети, а значит, с Богом в душе и в гармоничном единении с природой».

**Галина Дежкина, зав. сектором краеведческой библиографии ЦГБ.**